

2021학년도 정시 현대실용음악학과 실기고사 공지사항

코로나 19 감염증 예방 및 방역관리지침 준수를 위하여 2021학년도 정시 현대실용음악학과 실기고사와 관련하여 다음과 같이 공지하오니, 실기고사 준비에 착오 없으시기 바랍니다.

1. 실기 종목 변경

변경 전	변경 후
1. 지정곡 (2옥타브 스케일 상행·하행 연주) 2. 자유곡	자유곡 (지정곡 심사 제외)

2. 실기고사 운영방법 변경

변경 전	변경 후
대면 심사	비대면 심사 (동영상 제출)

정시모집 최종 등록자는 2021.2.15.(월) ~ 2.19.(금) 기간 중 신분증을 지참하고 본교에 방문하여 최종 본인확인을 받아야 함. 지정된 기간 내 방문하여 본인확인을 완료하지 않을 경우 합격 및 입학을 취소함

가. 동영상 제출기간 : 2021.1.9.(토) 10:00 ~ 2021.1.13.(수) 18:00
(원서접수 완료 후 익일 10시부터 업로드 가능)

나. 동영상 제출방법

- 성신여자대학교 입학홈페이지에서 실기동영상과 신분증 사본(스캔본)을 시스템 업로드
- 제출기간(업로드 기간) 내 파일 변경 가능
- 3. 신분증 사본 제출 유의사항과 4. 동영상 촬영규칙을 반드시 준수하여야 하며, 미준수 시 실격처리 또는 감점 등 불이익이 있을 수 있음
- 제출된 동영상에 오류가 발생하는 경우 수험생의 책임이므로 반드시 업로드된 동영상을 다운로드하여 이상유무를 재확인해야 함
- 제출기간 내 미제출시 불합격 처리

3. 신분증 사본 제출 유의사항

가. 인정가능한 신분증을 컬러 스캔하여 업로드

나. 신분증 인정범위 : 주민등록증, 운전면허증, 기간이 만료되지 않은 여권, 유효기간 내 청소년증, 유효기간내 주민등록증(청소년증) 발급신청 확인서, 학생증 또는 학교생활기록부(사진이 부착되고 성명/생년월일/학교장직인이 모두 기재되어 있어야 함)

다. 미인정 신분증의 사본을 제출하거나 신분증 사본의 사진 또는 인적사항의 식별이 불가능한 경우 실격처리함

4. 동영상 촬영규칙

※ 촬영규칙을 어긴 경우 불이익이 있을 수 있으므로 반드시 확인 후 준수하여야 함

<p>촬영기기</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 휴대전화에 내장된 동영상 촬영 기능만 허용, 이외 기기 또는 앱(프로그램) 사용 불가 - 휴대전화 내장 마이크 외 음향관련 기자재(마이크) 일체 사용 금지(건반, 일렉트릭 기타, 일렉트릭 베이스 지원자의 경우 앰프 사용만 허용) - 휴대전화는 고정된 상태에서 가로화면으로 촬영(세로촬영 불가) - 촬영 원본 제출, 영상 편집, 필터링, 자막, 보정 앱 사용 등 추가 작업 일체 불가 - 건반, 일렉트릭 기타, 일렉트릭 베이스 지원자가 앰프를 사용할 경우, 앰프에서 나오는 소리를 휴대전화 마이크를 통하여 녹화(기타, 베이스기타 이펙터 사용 금지) 					
<p>파일형식</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 확장자 지정 : IOS 기반 mov, 안드로이드 기반 mp4 - 해상도 FHD 1080p(1920X1080), 30fps 					
<p>촬영순서 및 구도</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 가창/연주 전 본인 확인이 가능하도록 얼굴을 포함한 상반신(가슴 높이의 바스트컷)이 나오도록 정면을 바라보고 다음 지정멘트로 시작 (지정멘트 외 다른 멘트 불가) “2021학년도 성신여자대학교 현대실용음악학과 정시모집 실기영상 시작하겠습니다.” 지정멘트 후 가창/연주 위치로 이동 <table border="1" data-bbox="276 846 1442 1055" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%; text-align: center; vertical-align: middle;">보컬</td> <td style="padding-left: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> - 지정멘트 이후 반신(가슴 높이의 바스트컷) 또는 전신 촬영하며 노래 시작부터 끝까지 수험생의 얼굴이 영상 안에 촬영되어야 함 </td> </tr> <tr> <td style="width: 15%; text-align: center; vertical-align: middle;">악기</td> <td style="padding-left: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> - 지정멘트 이후 연주 시작부터 끝까지 수험생의 얼굴과 양손이 모두 영상 안에 촬영되어야 함 </td> </tr> </table>		보컬	<ul style="list-style-type: none"> - 지정멘트 이후 반신(가슴 높이의 바스트컷) 또는 전신 촬영하며 노래 시작부터 끝까지 수험생의 얼굴이 영상 안에 촬영되어야 함 	악기	<ul style="list-style-type: none"> - 지정멘트 이후 연주 시작부터 끝까지 수험생의 얼굴과 양손이 모두 영상 안에 촬영되어야 함
보컬	<ul style="list-style-type: none"> - 지정멘트 이후 반신(가슴 높이의 바스트컷) 또는 전신 촬영하며 노래 시작부터 끝까지 수험생의 얼굴이 영상 안에 촬영되어야 함 					
악기	<ul style="list-style-type: none"> - 지정멘트 이후 연주 시작부터 끝까지 수험생의 얼굴과 양손이 모두 영상 안에 촬영되어야 함 					
<p>촬영시간 및 방법</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 지정멘트 및 가창/연주 포함하여 2분 이내로 촬영 (지정곡(스케일)은 촬영하지 않음) - 시작부터 끝까지 중간에 끊기지 않고 한 번의 컷으로만 촬영(원테이크(one take)방식) 					
<p>복장 및 배경 등</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 영상에는 본인만 들어가도록 촬영(타인 등장 금지(음성포함)) - 단색 배경의 실내에서 촬영, 거울 및 신분 노출이 가능한 배경 불가, 조명은 기본 실내조명(형광등, 백열등, 자연광) 사용 - 얼굴화장(기본화장 포함) 금지 - 모자, 마스크, 선글라스 등 얼굴을 가리는 소품 착용 금지 - 영상 내 이름, 수험번호, 출신학교, 출신학원명 등 본인의 신상에 대한 언급 및 표현 금지 - 본인의 신분이 들어나는 의상(교복, 군복, 명찰 등) 착용 불가 					
<p>반주</p>	<p style="text-align: center;">보컬</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 반주자 대동 불가, 자가반주 또는 반주MR 사용 가능 - 자가반주 : 별도의 음향 장비 없이 보컬과 함께 연주하는 소리를 휴대전화 마이크를 통하여 녹화, 자가반주시 악기는 어쿠스틱 기타, 어쿠스틱 피아노(업라이트 피아노 또는 그랜드 피아노) 중 택 1 - MR사용 : 외부스피커로 MR재생, MR과 보컬 소리를 휴대전화 마이크를 통하여 녹화 				
	<p style="text-align: center;">악기</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 반주자 대동 불가, 피아노, 키보드를 제외한 악기는 반주MR 사용 가능 - MR사용 : 외부스피커로 MR재생, MR과 악기 연주 소리를 휴대전화 마이크를 통하여 녹화 				

5. 동영상 촬영 구도 예시

이곳에 게시된 모든 사진의 저작권은 성신여자대학교 소유이므로 사전 허가 없이 무단전재, 복사, 유출, 유포한 자는 이로 인하여 발생한 본교의 모든 불이익에 대하여 관계법령에 의한 민.형사상의 처벌을 감수하여야 합니다.

실기종목	보컬	반주형태	MR사용
지정멘트 시			
가창 시			

실기종목	보컬	반주형태	자가반주(그랜드피아노)
지정멘트 시			
가창 시			

실기종목	보컬	반주형태	자가반주(업라이트피아노)
지정멘트 시			
가창 시			

실기종목	보컬	반주형태	자가반주(어쿠스틱 기타)
지정멘트 시			
가창 시			

실기종목	악기(피아노)	반주형태	-
------	---------	------	---

지정멘트 시



연주 시




실기종목	악기(피아노)	반주형태	-
------	---------	------	---

지정멘트 시



연주 시



실기종목	악기(키보드)	반주형태	-
지정멘트 시	 <p>© 2020. Sungshin Women's University all right reserved.</p>		
연주 시	 <p>© 2020. Sungshin Women's University all right reserved.</p>		

실기종목	악기(기타, 베이스)	반주형태	-
------	-------------	------	---

지정멘트 시



연주 시



실기종목	악기(드럼)	반주형태	-
지정멘트 시	 <p>© 2020. Sungshin Women's University all right reserved.</p>		
연주 시	 <p>© 2020. Sungshin Women's University all right reserved.</p>		